

+ BELLEZZA IN VALLE

3^a edizione - 2022

1. Premessa

Il miglioramento estetico del contesto paesaggistico di un Territorio contribuisce alla qualità della vita di chi lo abita e di chi lo frequenta.

Il Rotary Club di Valle Mosso, costituendo un Comitato di Gestione, si è reso promotore dell'istituzione del **PREMIO +Bellezza in Valle** finalizzato al riconoscimento ed alla valorizzazione di qualunque intervento effettuato sul Territorio che comporti un miglioramento del contesto paesaggistico.

Questa iniziativa rappresenta una risposta positiva alle esigenze della Provincia di Biella ed è in linea con le aspettative del Consiglio d'Europa nei confronti del nostro Paese, coerentemente con gli impegni assunti all'atto della sottoscrizione della Convenzione Europea del Paesaggio e con la Costituzione italiana.

2. Il concetto di bellezza

La bellezza è un equilibrio risolto che noi percepiamo intorno a noi (negli oggetti, nelle opere, nelle persone, nei paesaggi) attraverso il coinvolgimento dei nostri sensi. Il modo di percepire rapporti e equilibri tra le forme non è soggettivo e risponde a delle regole proporzionali che ritroviamo in noi e nella natura che ci circonda.

La bellezza, e la sua percezione, coinvolge anche gli aspetti culturali in cui siamo immersi. Al di là del suo apparire fisico deve essere portatrice di un significato che riconosciamo come di valore. Risponde a dei parametri che sono plasmati dalla nostra cultura, dal nostro essere parte di un mondo di opinioni comuni, che condiziona in definitiva il nostro giudizio.

Nella bellezza quindi si coniugano valore e aspetto, etica ed estetica ed è per questo che ha una forza coinvolgente a cui è difficile resistere. L'equilibrio risolto genera una naturale condivisione.

La bellezza è stata usata da sempre per comunicare valore perché il suo linguaggio trasmette positività e benessere. Aumentare la bellezza di un luogo non può che avere effetti riconoscibili e generare più qualità.

3. Il Territorio

Per Territorio si considerano tutti i Comuni della Provincia di Biella.

4. Oggetto del Premio

Il Premio ha cadenza annuale e gli interventi candidabili dovranno essere stati realizzati nei 5 anni precedenti il termine di presentazione, con la finalità di migliorare la bellezza del contesto paesaggistico.

Il Premio ha due Sezioni e gli interventi potranno concorrere solo ad una:

interventi di natura edilizia (Sezione Edilizia) e interventi a verde e ambientali (Sezione Ambiente).

Gli interventi non sono ricandidabili.

Le candidature sono volontarie, a cura dei soggetti realizzatori o di altri.

La Giuria del Premio, nominata dal Comitato di Gestione, è composta da persone con profili ed esperienze che attengano alla qualità del contesto paesaggistico, architettonico e alla qualità della vita.

I risultati della selezione saranno pubblicati sul sito del Premio e promossi pubblicamente.

Agli interventi che risulteranno vincitori verrà consegnato un riconoscimento.

Congiuntamente al conferimento dei premi, la Giuria potrà attribuire menzioni speciali così come ulteriori riconoscimenti a soggetti, persone o Enti, che si siano distinti per la particolare qualità delle iniziative volte al miglioramento della bellezza nel Territorio.

BANDO

5. Requisiti di ammissione

La partecipazione al Premio è aperta a tutti i soggetti, privati e pubblici, su base volontaria.

Le candidature possono essere a cura del soggetto realizzatore così come di terzi con il consenso del soggetto realizzatore.

6. Modalità per la partecipazione alla procedura concorsuale

La partecipazione alla selezione è gratuita e implica la piena e totale accettazione di tutte le norme del Regolamento del Premio e della relativa Procedura di selezione.

Per la partecipazione è necessario iscriversi compilando l'apposito Formulario sul sito www.premiopiubellezzainvalle.it, fornendo le informazioni e la documentazione richiesta.

Il Formulario è parte integrante della presente procedura e raccoglie le informazioni sul candidato, le caratteristiche generali, identificative e progettuali dell'intervento e le caratteristiche descrittive coerenti con le ragioni fondanti del Premio e con i criteri enunciati nel regolamento.

Il proponente deve caricare dati, relazioni e foto dell'intervento, così come organizzati nel formulario, nonché espletare le formalità richieste dalla normativa sulla privacy.

Gli elaborati ricevuti in difformità alle suddette indicazioni o incompleti non saranno presi in considerazione ai fini della selezione.

Alla conclusione di questi passaggi, salvate e trasmesse tutte le informazioni richieste, la proposta di partecipazione sarà vagliata dal Comitato di Gestione e il proponente, in assenza di obiezioni, riceverà comunicazione dell'accettazione.

7. Termini per la trasmissione della documentazione

L'invio telematico del Formulario, completo in tutte le sue parti e corredato della documentazione richiesta, dovrà avvenire entro e non oltre il giorno **31 maggio 2022**.

8. Informazioni

Per eventuali chiarimenti ed informazioni potrà essere contattata la Segreteria del Premio al suddetto indirizzo info@premiopiubellezzainvalle.it

La procedura sopra descritta è pubblicata nel sito www.premiopiubellezzainvalle.it, consultabile anche per acquisire ulteriori indicazioni utili ai fini della compilazione del Formulario.

9. **Giuria esaminatrice**

La Giuria esaminatrice, nominata dal Comitato di Gestione del Premio, è guidata da un presidente.

La procedura di valutazione comporta una prima selezione di 5 interventi per ciascuna Sezione del Premio e gli interventi così selezionati saranno resi pubblici come finalisti.

Successivamente, nell'ambito degli interventi selezionati, la Giuria individuerà l'intervento vincitore per ciascuna Sezione.

Le decisioni della Giuria, nonché le sue metodologie di lavoro, sono inappellabili e insindacabili.

La Giuria del Premio è composta da:

Corrado Panelli, dottore forestale, presidente

Elena Accati, agronomo e scrittrice

Alberto Barberis Canonico, imprenditore

Luisa Bocchietto, architetto e designer

Andreas Kipar, architetto paesaggista

Cristina Natoli, architetto, funzionario Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio

Michelangelo Pistoletto, artista, scultore e pittore

Andrea Rolando, ingegnere, docente universitario

Giovanni Vachino, architetto

10. **Condizioni relative al materiale inviato**

La paternità del materiale trasmesso resta in capo ai candidati, che garantiscono in merito alla veridicità delle informazioni fornite e che non vengano lesi diritti di terzi. Il Premio non risponde di eventuali dichiarazioni mendaci. I materiali inviati non verranno restituiti.

Il Premio si riserva il diritto di esporre gli elaborati, nonché di pubblicarli, anche su siti internet istituzionali, a scopi di promozione culturale, senza alcun onere né compenso nei confronti degli autori.

11. **Trattamento dei dati personali**

Con riferimento al GDPR UE 2016/679 e ss.mm., i dati personali forniti dai partecipanti saranno registrati e trattati esclusivamente per le finalità di gestione delle attività inerenti al Bando.

Ai sensi dell'art. 13.2.b del suddetto decreto, gli interessati hanno diritto di accesso ai dati che ad essi si riferiscono e di richiedere la rettifica, aggiornamento, cancellazione dei dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge.

Il titolare del trattamento dei dati è Rotary Club Valle Mosso con sede in Valdilana, località Valle Mosso, c/o Circolo dei Cacciatori, via Roma 50.

Per approfondimenti si rimanda all'informativa pubblicata sul sito.