

Valdilana, 05/10/2025

Bellezza è comunità: il Premio +bellezza in Valle premia chi genera legami e futuro

Sabato 4 ottobre, a Palazzo Gromo Losa, si è svolta la cerimonia della sesta edizione del Premio +bellezza in Valle, che ogni anno premia gli interventi edilizi e ambientali capaci di restituire armonia, valore e futuro al territorio biellese.

L'evento ha registrato una grande affluenza di pubblico: un segnale tangibile del crescente interesse verso un'iniziativa che è diventata, nel tempo, un appuntamento di riferimento per chi crede nel potere rigenerativo della bellezza.

La serata si è aperta con i saluti delle istituzioni: **Enrico Salino** (Presidente Rotary Club Valle Mosso), **Paolo Zegna** (Presidente Fondazione Bellezza), **Emanuele Ramella Pralungo** (Presidente Provincia di Biella), **Michele Colombo** (Presidente Fondazione CR Biella) ed **Elena Rocchi** (Consigliere Regione Piemonte e Vice Presidente Commissione Enti Locali), che hanno ribadito il valore della collaborazione tra enti e cittadini per la valorizzazione del Biellese.

La parola chiave: comunità

Tra le candidature dei dieci finalisti, **il comune denominatore è stato la parola "comunità"**. Molti progetti sono nati e cresciuti come gesti collettivi, pensati per migliorare la qualità della vita e il senso di appartenenza.

Quattro dei dieci interventi hanno inoltre sottolineato di essere

stati realizzati anche grazie al contributo del bando Armonia+, confermando quanto la sinergia tra Fondazione Cassa di Risparmio di Biella ed il territorio, possa diventare motore di bellezza condivisa.

I finalisti e i vincitori

Sezione Ambiente

- *The Walk. Visioni contemporanee nella Baraggia Biellese* – Cossato
- *Arena del cambiamento* – Vigliano Biellese
- *Recupero del parco di Villa Magnani* – Campiglia Cervo
- *La via delle rose* – Zubiena
- *Ripristino del muro strada Balma-Riabella* – Campiglia Cervo

Vincitore: Recupero del Parco di Villa Magnani – Campiglia Cervo

Un giardino storico, progettato nel 1883 dai Fratelli Roda e abbandonato per anni, è tornato a vivere grazie a un paziente lavoro di cura, rispetto e passione. Statue, grotte e alberi secolari sono stati riportati al loro splendore originario, trasformando il parco in un luogo incantato e accessibile a tutti: un dono di bellezza restituito alla comunità.

Sezione Edilizia

- *Riqualificazione della piazza parrocchiale* – Muzzano
- *Recupero lavatoio* – Rosazza
- *Borgo Urban Lab. Il quartiere delle rigenerazioni culturali* – Biella
- *Showroom Maiser serramenti* – Biella
- *Ricostruzione Chiosco Massaro* – Vallanzengo

Vincitore: Showroom Maiser Serramenti – Biella

Un edificio che racconta cento anni di storia e di lavoro è stato riportato a nuova vita, fondendo tradizione e innovazione. Gli interni moderni dialogano con arredi recuperati e spazi aperti alla cittadinanza: non solo uno showroom, ma un luogo vivo che arricchisce il tessuto urbano e restituisce identità alla città di Biella.

I Premi Speciali

Accanto ai riconoscimenti principali, sono stati assegnati due premi che interpretano la bellezza come valore sociale ed economico.

Premio SELLALAB

Il Premio Sellalab valorizza chi sa coniugare il miglioramento estetico e la crescita economica del territorio, promuovendo modelli d'impresa innovativi e sostenibili capaci di generare valore condiviso.

È stato conferito all'**Antico Forno della Pasticceria Massera** di Sala Biellese *“per saper coniugare il miglioramento estetico e la crescita economica del Territorio, valorizzando l'eccellenza locale attraverso lo sviluppo di un modello di business sostenibile e innovativo.”*

Premio REDA per la Bellezza

Il Premio Reda per la Bellezza riconosce individui, associazioni e istituzioni che si distinguono per un impegno costante nel recupero, nella valorizzazione e nella promozione della bellezza nel territorio biellese, celebrando tanto le opere tangibili quanto le azioni che preservano l'identità culturale e paesaggistica del luogo.

È stato assegnato a **Mariella Biollino e all'Associazione Turistica Pro Loco di Candelo**, *“per aver guidato con passione e visione la rinascita del Ricetto di Candelo e la sua elevazione a uno dei borghi medievali più belli, suggestivi e visitati d'Italia.”*

La giuria

Gli interventi sono stati valutati da una giuria autorevole e multidisciplinare composta da **Luisa Bocchietto** (architetta e designer), **Alessandro Ciccioni** (imprenditore), **Andreas Kipar** (architetto paesaggista), **Cristina Natoli** (architetta e funzionaria Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio), **Michelangelo Pistoletto**

(artista, scultore e pittore), **Andrea Rolando** (ingegnere e docente universitario), **Giovanni Vachino** (architetto) e **Andrea Vigetti** (dottore agronomo).

Il dibattito

A chiudere la cerimonia, il dialogo “**La bellezza come infrastruttura di rinascita di un territorio**” ha intrecciato visioni e competenze diverse:

- **Patrizia Scarzella**, architetto e giornalista, consulente UNIDO per progetti di design strategico e sviluppo sostenibile.
- **Valentina Porcellana**, antropologa, professoressa associata all'Università della Valle d'Aosta, studiosa di processi partecipativi e antropologia alpina.
- **Raul Pantaleo**, architetto e co-fondatore dello studio TAMassociati, vincitore di premi internazionali e progettista di strutture per Emergency.

Durante il dibattito, **Patrizia Scarzella** ha sottolineato come l'Italia debba cogliere l'opportunità di attrarre **nomadi digitali**, una comunità globale di oltre 50 milioni di professionisti che lavorano online da luoghi diversi del mondo.

“Per accoglierli – ha ricordato – bisogna offrire bellezza, un'ottima connessione e occasioni per entrare in contatto con le comunità locali.”

Valentina Porcellana ha invece evidenziato l'importanza della partecipazione: nella progettazione architettonica, ha detto, “**confrontarsi con la gente moltiplica la bellezza e la soddisfazione di chi poi vive i luoghi.**”

Infine, **Raul Pantaleo** ha riportato un pensiero di Gino Strada, ricordando che “**la bellezza è un elemento strategico ed è curativa**”.

Secondo Pantaleo, la bellezza deve essere vista come strumento di cura fisica e psicologica, capace di dare speranza e fiducia

anche nei contesti più difficili. **“I luoghi belli sono uno specchio per le persone: in uno spazio accogliente, si crede nel futuro.”**

Una chiusura che guarda avanti

La VI edizione del Premio +bellezza in Valle ha ribadito un messaggio profondo: la bellezza non è un ornamento, ma un atto di cura che costruisce comunità, rigenera i luoghi e apre prospettive di futuro condiviso.

Il Premio è promosso dal **Rotary Club Valle Mosso** in collaborazione con la **Fondazione Bellezza**, con il supporto di **Successori Reda, Banca Sella, Sellmat, Yukon, Orange Pix, Scarlatta e Ilario Ormezzano – SAI.**

Per maggiori informazioni e materiali:

Mara Cucco

Resp. Comunicazione | cuccomara@gmail.com

Alessandra Palmi

Project Manager | segreteria@fondazionebellezza.it



Premio +bellezza in Valle ETS
Via Roma, 50 | 13825 | Valdilana (BI)
info@premiopiubellezzainvalle.it
www.premiopiubellezzainvalle.it